

Regulamin Konkursu Regrantingowego

Bardzo Młoda Kultura Województwo Zachodniopomorskie 2020

I. Organizator:

Czaplinecki Ośrodek Kultury - samorządowa instytucja kultury z siedzibą w Czaplinku, przy ul. Pławieńskiej 1A, 10-233 Czaplinek, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Gminę Czaplinek pod nr 1/1992, NIP: 674-12-11-265, REGON: 000870014 (w dalszej treści regulaminu określana także, jako Organizator).

II. Cel konkursu

Celem konkursu jest promowanie współpracy pomiędzy sektorami kultury i edukacji w realizowaniu przedsięwzięć z zakresu edukacji kulturowej adresowanych do dzieci i młodzieży.

III. Inicjatywa

Inicjatywa to autorski projekt Uczestnika konkursu i jego Partnera z zakresu edukacji kulturowej oparta na partnerskiej współpracy między sferami edukacji i kultury. Minimalny okres realizacji inicjatywy to 5 dni.

IV. Uczestnik konkursu i Partner

1. Uczestnikiem konkursu może być osoba fizyczna składająca wniosek do Czaplineckiego Ośrodka Kultury o dofinansowanie inicjatywy w ramach konkursu, w którym warunki uczestnictwa szczegółowo określa pkt. VI Regulaminu.
2. Partnerem może być również osoba fizyczna współrealizująca inicjatywę z Uczestnikiem.

1

3. Uczestnik i Partner muszą reprezentować oba sektory: jeden sektor kultury, drugi sektor edukacji.

V. Lider

Liderem Inicjatywy jest podmiot prawny udzielający Uczestnikowi i Partnerowi wsparcia administracyjno-organizacyjnego, z którym Operator podpisze umowę na przeprowadzenie Inicjatywy.

VI. Szczegółowe warunki udziału w konkursie.

1. Do udziału w konkursie mogą przystąpić wyłącznie osoby fizyczne, prowadzące działalność edukacyjną lub kulturalną w województwie zachodniopomorskim, które zrealizują inicjatywę z zakresu edukacji kulturowej kierowaną do dzieci i młodzieży, opartą na współpracy między sektorami edukacji i kultury.
2. Warunkiem koniecznym udziału w konkursie jest odbycie przez Uczestnika i Partnera szkolenia dotyczących edukacji kulturowej i regrantingu realizowanego w ramach programu Bardzo Młoda Kultura – województwo zachodniopomorskie w dniach 14 marca lub 28 marca 2020 roku w Czaplinku lub 21 marca w Szczecinie.
3. Jeżeli Uczestnik i Partner są niezależni i nie reprezentują żadnej instytucji, szkoły, stowarzyszenia itp., w razie przyznania grantu muszą nawiązać współpracę z podmiotem posiadającym osobowość prawną, bowiem umowa dotycząca przekazania i rozliczenia grantu może być zawarta przez Czaplinecki Ośrodek Kultury w Czaplinku jedynie z takim podmiotem.
4. Uczestnik konkursu składa wypełniony wniosek konkursowy, przygotowany wg wzoru (Załącznik nr 1) oraz preliminarz kosztów (Załącznik nr 2) na realizację przedsięwzięcia

2

- z zakresu edukacji kulturowej oraz deklarację wsparcia organizacyjno-administracyjnego ze strony organizacji, podmiotu prawnego w realizacji projektu – Lidera. (Załącznik nr 3).
5. Każdy Uczestnik konkursu może złożyć tylko jedną aplikację konkursową.
 6. Inicjatywy muszą być realizowane na terenie województwa zachodniopomorskiego.
 7. Organizator zapewni w ramach projektu wsparcie merytoryczne dla osób przygotowujących inicjatywy polegające m.in. na weryfikacji założeń, sprawdzeniu czy inicjatywa będzie odpowiadała na potrzeby grup jego odbiorców, weryfikacji harmonogramu i planowanego budżetu.
 8. Inicjatywy z zakresu edukacji kulturowej zgłaszane w ramach konkursu powinny być przygotowane i realizowane w ścisłej współpracy pomiędzy osobą składającą wniosek a Partnerem, o którym mowa w pkt. IV.
 9. Uczestnik wyraża zgodę na obecność przedstawicieli Organizatora w trakcie realizacji inicjatywy oraz dokumentowanie przez nich realizowanych działań. Organizator zastrzega sobie prawo obecności przedstawicieli na finale Inicjatywy.
 10. Zgłaszane inicjatywy muszą być zgodne z obowiązującym prawem, nie mogą naruszać praw autorskich ani pokrewnych osób trzecich, nie mogą służyć agitacji i propagowaniu poglądów politycznych ani religijnych oraz namawiać do nienawiści i przemocy w stosunku do jakichkolwiek osób i grup.
 11. Złożenie formularza aplikacyjnego jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi niewyłącznej licencji do prezentacji zgłoszonego Projektu na stronach internetowych Organizatora oraz w jego wydawnictwach, archiwizacji wniosku konkursowego oraz udzielenia zgody na wykonanie lub wykorzystanie wykonanej dokumentacji fotograficznej lub filmowej realizowanych w ramach Projektu wydarzeń.
 12. Działania w ramach inicjatyw powinny być dokumentowane przez Uczestnika. Potwierdzeniem realizacji poszczególnych wydarzeń projektowych będzie dokumentacja

fotograficzna wraz z relacją pisemną – Metryczką Inicjatywy – przesłaną do Organizatora w terminie do 3 dni roboczych od dnia zakończenia inicjatywy. Przesłane relacje będą zamieszczane na stronie internetowej programu Bardzo Młoda Kultura 2019-2021 województwo zachodniopomorskie. Organizator zastrzega sobie prawo do redagowania nadesłanych materiałów.

VII. Komisja konkursowa.

Wyboru nagrodzonych projektów dokona komisja konkursowa, złożona z zewnętrznych ekspertów zajmujących się animacją i edukacją kulturową. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych programu Bardzo Młoda Kultura 2019-2021, województwo zachodniopomorskie i Organizatora.

VIII. Kryteria oceny inicjatyw dla komisji konkursowej.

Przy ocenie inicjatyw komisja konkursowa przyjmie następujące kryteria i wagi:

1. Znaczenie planowanych działań dla rozwoju osobistego i społecznego dzieci i młodzieży (0-25 pkt.).
2. Realizacja diagnozy partycypacyjnej dzieci i młodzieży (0-20 pkt.).
3. Charakter procesu edukacyjnego (0-20 pkt.)
4. Współpraca środowisk edukacji i kultury (0-20 pkt.).
5. Przejrzystość budżetu, jego adekwatność do planowanych działań (0-15 pkt.).

(Najwyższa możliwa ocena, jak może otrzymać inicjatywa w konkursie to 100 punktów).

Ponadto inicjatywy nie powinny mieć cech ofert komercyjnych i nie mogą być realizowane w sposób inkluzywny.

IX. Zasady finansowania zwycięskich projektów

4

1. Komisja konkursowa wybierze 8 do 10 najlepszych projektów Inicjatyw.
2. Koszt realizacji inicjatywy nie może przekraczać 5 000 zł brutto.
3. Organizator konkursu podpisze umowę o współpracy odrębnie z każdym Liderem – podmiotem prawnym wspierającym Uczestnika konkursu. Umowa określać będzie szczegółowe zasady finansowania i rozliczenia projektu. Umowa będzie trójstronna i podpisana zostanie przez: Organizatora, Lidera i Uczestnika konkursu.
4. Podstawą sporządzenia umowy, będzie przedstawiony przez Uczestnika konkursu preliminarz kosztów inicjatywy, w skład którego mogą wchodzić m.in. wynagrodzenia dla osób realizujących projekt, koszty materiałów niezbędnych do realizacji projektu, koszty transportu uczestników projektu, koszty produkcji i dystrybucji materiałów promocyjnych.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania grantu mniejszego, niż wnioskowany, jeśli komisja konkursowa uzna budżet danego projektu za przeszacowany. W sytuacji zmiany pierwotnego budżetu, w związku z przyznaniem innej kwoty Uczestnik zobowiązany jest dokonać korekty budżetu inicjatywy w Formularzu wniosku konkursowego 2020 (załączniku nr 2 do regulaminu konkursu) oraz wskazać zmiany zakresu jego realizacji w nieprzekraczalnym terminie do 7 dni od ogłoszenia listy przyjętych do realizacji inicjatyw. Nie przesłanie zaktualizowanego Formularza wniosku konkursowego 2020 (załącznik nr 1 do regulaminu) w ww. terminie traktowane będzie jako wycofanie się Uczestnika z realizacji inicjatywy.
5. W przypadku zwolnienia się środków finansowych, organizator nie wyklucza dofinansowania większej liczby grantów, przyznając granty kolejnym wnioskodawcom z listy rezerwowej.
6. Koszt koordynacji projektu nie może przekroczyć 15% budżetu inicjatywy.
7. Kosztami nie mogą być środki trwałe.

5

X. Terminy

6. Termin przesyłania aplikacji konkursowych: drogą elektroniczną na adres bm.k.zachodniopomorskie@gmail.com do 10 kwietnia 2020 r., godz. 00:00. Wersje papierowe należy wysłać do 10 kwietnia 2020 r., liczy się data stempla pocztowego, lub złożyć osobiście w sekretariacie Czaplineckiego Ośrodka Kultury do godziny 14.00, 10 kwietnia 2020 roku wraz z wersją elektroniczną na nośniku USB jeśli nie została przesłana drogą elektroniczną.
7. Aplikacje konkursowe należy przesłać w formacie doc, dotx lub rtf.
8. Ogłoszenie wyników konkursy nastąpi 17 kwietnia 2020r.
9. Zwycięskie Inicjatywy należy zrealizować w nieprzekraczalnym terminie pomiędzy 1 maja a 16 października 2020r.
10. Uczestnicy konkursu, którzy otrzymają dofinansowanie zobowiązują się do złożenia do Organizatora sprawozdania merytorycznego, sprawozdania z ewaluacji inicjatywy i rozliczenia finansowego ze realizowanej inicjatywy w terminie nie później niż do dnia 23 października 2020 r.
11. Uczestnik konkursu i Partner są zobowiązani do przedstawienia swojej Inicjatywy na konferencji podsumowującej program Bardzo Młoda Kultura województwo zachodniopomorskie w tym roku w pierwszym tygodniu listopada 2020 roku.

XI. Postanowienia końcowe

1. Organizator nie będzie dokonywać weryfikacji danych wskazanych w zgłoszeniach konkursowych. Jednocześnie Organizator nie odpowiada za nieprawidłowe dane wskazane w zgłoszeniu.

6

2. Zgłoszenia konkursowe przesłane do Organizatora nie będą zwracane.
3. Nadesłanie zgłoszenia do udziału w konkursie jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu oraz z wyrażeniem zgody na umieszczenie danych autora projektu w bazie danych Czaplineckiego Ośrodka Kultury oraz ich przetwarzanie w celach związanych z niniejszym naborem.
4. Organizator może zmodyfikować zasady realizacji Konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie, przerwać, odwołać realizację Konkursu lub zakończyć Konkurs bez wyboru jakiegokolwiek Projektu bez podania przyczyn.
5. W wypadku, gdy Uczestnik konkursu, uchyła się od realizacji swoich obowiązków polegających na realizacji wybranej Inicjatywy zgodnie ze złożonym wnioskiem konkursowym lub zawartą umową o realizacji Inicjatywy, Organizatorowi przysługuje prawo do wybrania kolejnej najwyżej ocenionej Inicjatywy spośród pozostałych wniosków konkursowych.
6. Niniejszy Regulamin jest dokumentem określającym zasady realizacji Konkursu.
7. W sytuacjach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem lub w wypadku konieczności interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu rozstrzygnięcie należy do wyłącznej kompetencji Organizatora.
8. Dodatkowo w sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem mają zastosowanie przepisy:
 - Regulaminu Programu Bardzo Młoda Kultura Narodowego Centrum Kultury dostępnego na stronie <http://nck.pl/bardzo-mloda-kultura/>,
 - Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
 - Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
 - Kodeksu Cywilnego.

Załączniki do Regulaminu:

1. Załącznik 1 - formularz wniosku konkursowego;
2. Załącznik 2 – preliminarz kosztów;
3. Załącznik 3 - deklaracja wsparcia;

XII. Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO) informuję iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Czaplinski Ośrodek Kultury ul. Pławieńska 1A, 78-550 Czaplinski, tel.: 94 375 55 06, e-mail: czok.czaplinek@wp.pl
2. Informacje dotyczące danych osobowych dostępne są na stronie internetowej Czaplinskiego Ośrodka Kultury, www.ekdus.pl oraz u Inspektora Ochrony Danych, e-mail: iod.czok@wp.pl
3. Przetwarzanie danych osobowych będzie realizowane wyłącznie w celu zawarcia umowy, wypełnienia jej warunków oraz dokonania rozliczenia z tego tytułu.
4. Odbiorcami danych osobowych mogą być inne podmioty upoważnione do ich odbioru na podstawie odpowiednich przepisów prawa oraz podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Czaplinskiego Ośrodka Kultury w Czaplinsku na podstawie zawartej z Czaplinskim Ośrodkiem Kultury umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez Czaplinskiego Ośrodka Kultury przez okres niezbędny do realizacji celu wskazanego w ust.3, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

8

6. W związku z przetwarzaniem przez Czaplineckiego Ośrodka Kultury danych osobowych, osobom fizycznym przysługują następujące prawa: dostępu do treści danych, sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, przenoszenia danych, prawo do wycofania tej zgody w dowolnym momencie oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
7. W przypadku uznania, iż przetwarzanie przez Czaplineckiego Ośrodka Kultury danych osobowych narusza przepisy w zakresie ich ochrony – osobom fizycznym przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
8. Podanie danych ma charakter dobrowolny, jednak konsekwencją niepodania tych danych będzie brak możliwości zawarcia umowy Czaplineckiego Ośrodka Kultury.